



BETONART 

coleção
ÍMAGO

A evolução do concreto
como expressão.

SOBRE A BETONART



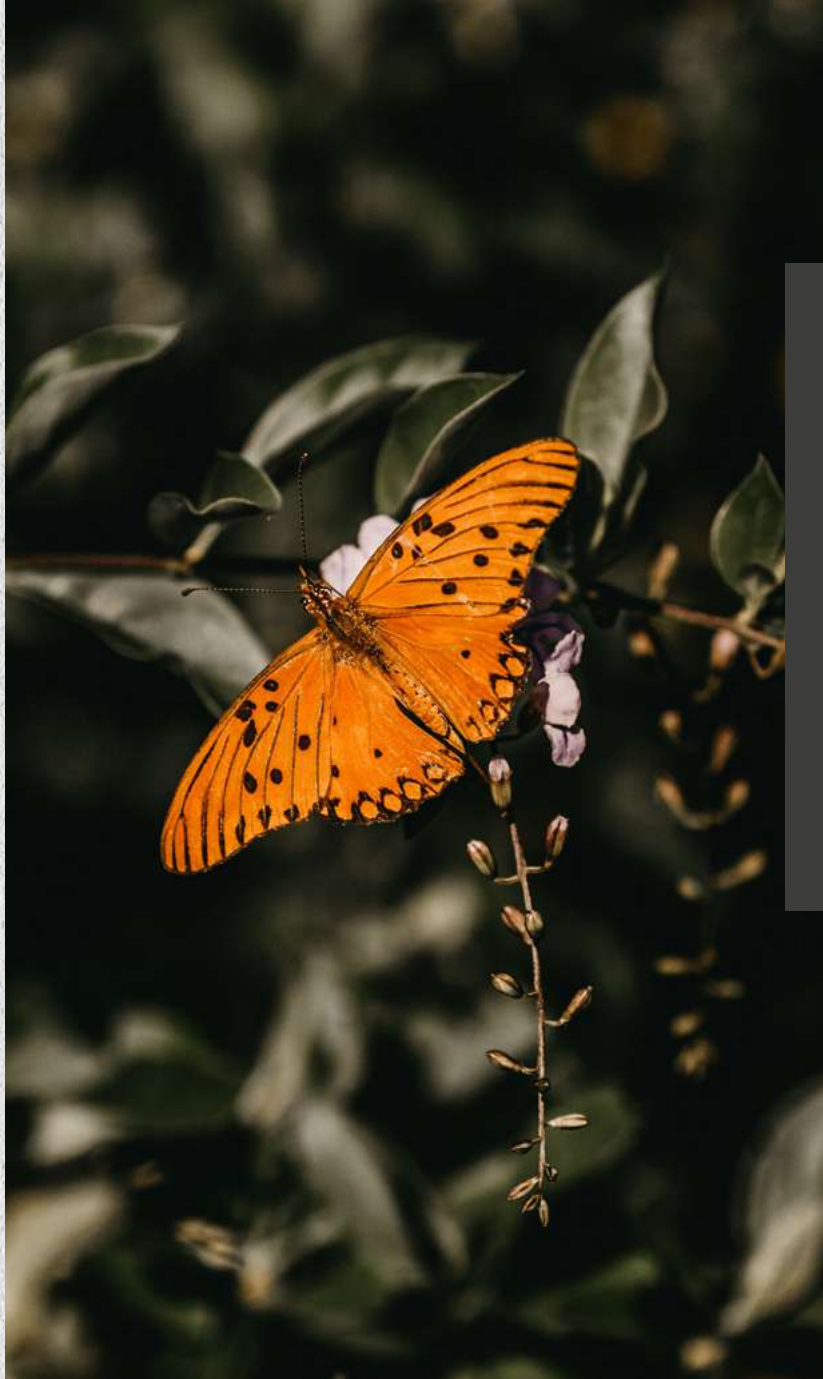
20 ANOS MOLDANDO HISTÓRIAS COM ARTE E CONCRETO

A Betonart nasceu do desejo de transformar o concreto em algo maior. Em 2005, uma empresa familiar deu início a um sonho: **criar ambientes que inspiram e emocionam**, unindo beleza, funcionalidade e expressão.

Mais de duas décadas depois, continuamos com a mesma essência que nos guiou desde o início: **transformar matéria-prima em experiências e espaços em memórias**.

Somos reconhecidos por unir engenharia, paisagismo e arquitetura a um design atemporal. Criamos peças que **conectam, encantam e permanecem relevantes**.

APRESENTAMOS: ÍMAGO



O concreto em sua forma mais evoluída

A **Coleção Ímago** marca o encontro entre o olhar autoral do **naE** e a trajetória da **Betonart**. Com os novos modelos de piso, propomos uma nova linguagem: o concreto como expressão, matéria e presença.

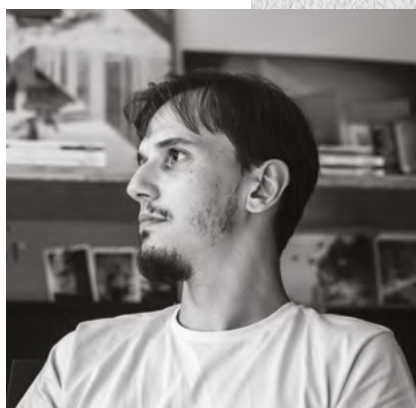
Inspirada na última fase de evolução da borboleta, quando ela cria asas, Ímago simboliza **transformação, liberdade e amadurecimento**. Um paralelo com o próprio momento da Betonart, que celebra duas décadas de história e segue em movimento.

A coleção nasce de um processo de investigação formal e funcional. O gesto, o padrão, a textura e a forma são criados para haver **conexões** entre paisagem, arquitetura e as **pessoas** que habitam esses espaços.

Ímago amplia as possibilidades do concreto, propondo soluções de alinhamento entre estética e uso, inovação e permanência.

É o concreto vivo, com identidade, pronto para compor novos cenários.

SOBRE O naE®



Fundado em 2009, o naE é um estúdio brasileiro com sede em Porto Alegre que desenvolve projetos de arquitetura, urbanismo e design em diferentes escalas. **O trabalho é autoral, atual e pensado para gerar impacto real na vida das pessoas.**

Com atuação no Brasil e no exterior, o escritório é reconhecido por valorizar o uso consciente dos materiais, a clareza formal e o equilíbrio entre técnica, estética e uso.

A Coleção Ímago traz essa visão: o concreto como elemento de expressão, capaz de transformar a base em presença.

 www.nae.arq.br

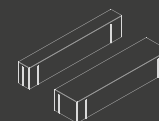
 [@nae.design.br](https://www.instagram.com/nae.design.br)



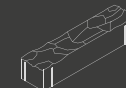
SUMÁRIO

08. LONGO

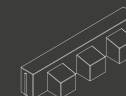
09. LONGO LISO



11. LONGO BRUTO



13. LONGO GRADIENTE



15. MINERAL



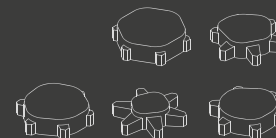
18. TRAMA



21. TRAÇO



24. PÓROS



OS PISOS

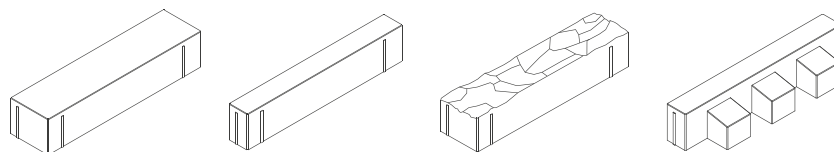
LONGO

A linha Longo traz uma **abordagem contemporânea** ao piso intertravado, explorando o formato alongado como base comum a três interpretações distintas: Liso, Bruto e Gradiente.

Inspirada na fluidez das superfícies contínuas e na integração com o entorno, a série oferece **soluções versáteis** que combinam **estética e funcionalidade** em diferentes escalas e texturas.

A geometria alongada permite múltiplas composições, transições suaves entre áreas e liberdade criativa na paginação. **Ideal para projetos que buscam identidade, ritmo e sofisticação**

Design: naE

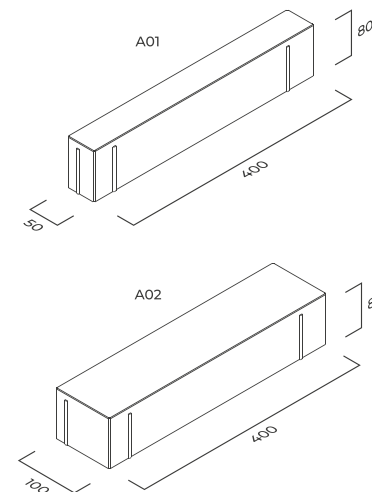


LONGO LISO

Proporciona continuidade visual, favorecendo um ritmo uniforme e elegante.

Informações técnicas:

	A01	A02
Altura:	80 mm	80 mm
Dimensões:	400×50 mm	400×100 mm
Peças/m²:	50	25
Permeabilidade:	0%	0%
Acabamento:	Liso (igual aos pisos atuais)	Liso (igual aos pisos atuais)
Indicação de uso:	Passeios e veículos leves	Passeios e veículos leves



Cores disponíveis:



Ideal para:



calçadas



garagens
leves



áreas
residenciais

LONGO LISO

Remete ao visual de piso serrado (como basalto ou granito), criando um efeito moderno e ordenado.

Pavimento com peças alongadas, que se distanciam dos formatos tradicionais quadrados ou retangulares.



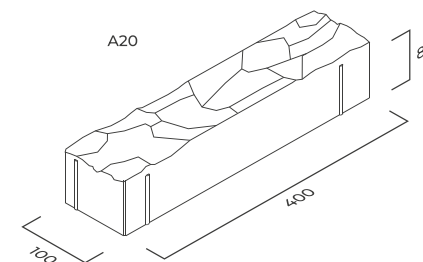
LONGO BRUTO

Textura orgânica e força visual inspirada na natureza.

Traz robustez ao ambiente.

Informações técnicas:

	A20
Altura:	80 mm
Dimensões:	400x100 mm
Peças/m²:	25
Permeabilidade:	0%
Acabamento:	Liso (igual aos pisos atuais)
Indicação de uso:	Passeios e veículos leves



Cores disponíveis:



Ideal para:



borda de caminhos



integração com áreas naturais



transições visuais

LONGO BRUTO

Superfície com relevo irregular, que lembra a erosão do tempo e a textura da pedra bruta.

Cria um efeito tátil marcante e um visual mais rústico, integrando-se com naturalidade a áreas verdes ou de transição.



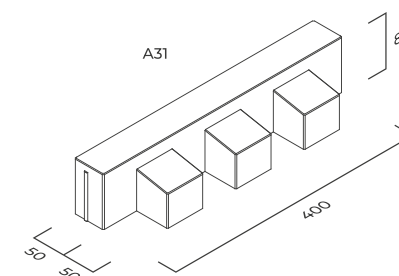
LONGO GRADIENTE

Ótima escolha para criar percursos ou marcar áreas específicas sem perder leveza visual.

Permite diferentes tipos de preenchimento, melhorando a drenagem e conexão com o solo.

Informações técnicas:

	A31
Altura:	80 mm
Dimensões:	400×100 mm
Peças/m²:	25
Permeabilidade:	50%
Acabamento:	Liso (igual aos pisos atuais)
Indicação de uso:	Passeios e veículos leves



Cores disponíveis:



Ideal para:



jardins e
quintais



caminhos e
passagens



estacionamentos
verdes



espaços
públicos

LONGO GRADIENTE

Flexível e funcional:
permite drenagem,
integração visual e
delimitação de zonas.

Peças com aberturas vazadas
que permitem diferentes
formas de preenchimento:
grama, pedrisco, brita ou
outros elementos.



MINERAL

A linha Mineral é composta por **12 peças de geometrias variadas**, com formas livres e contornos irregulares, inspiradas diretamente na lógica da natureza.

O resultado são pavimentos com ritmo orgânico, que desafiam a repetição e promovem uma integração natural com o entorno.

Apesar de sua aparência intuitiva, o sistema foi projetado com rigor técnico, garantindo encaixes precisos e múltiplas possibilidades de montagem.

O **piso Mineral** convida o arquiteto ou paisagista a compor com **liberdade**, como quem desenha com pedras sobre o chão.

Design: naE



MINERAL

Composições orgânicas
e geométricas livres

Informações técnicas:

	D01 a D12
Altura:	80 mm
Peças/m²:	~40 a ~80 (varia conforme o modelo)
Permeabilidade:	10%
Acabamento:	Liso (igual aos pisos atuais)
Indicação de uso:	Passeios e veículos leves

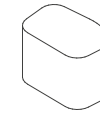
Cores disponíveis:



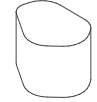
Dimensões variadas:

Códigos	Dimensões
D01	~171x114 mm
D02	~181x135 mm
D03	~154x150 mm
D04	~141x130 mm
D05	~136x114 mm
D06	~171x127 mm
D07	~136x124 mm
D08	~147x115 mm
D09	~189x144 mm
D10	~168x105 mm
D11	~133x97 mm
D12	~160x145 mm

D01



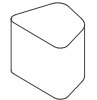
D07



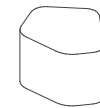
D02



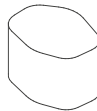
D08



D03



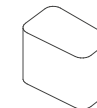
D09



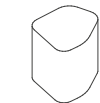
D04



D10



D05



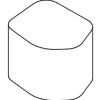
D11



D06



D12



Ideal para:



jardins e
áreas verdes



caminhos e
passagens



pátios e áreas
de convivência

MINERAL



TRAMA

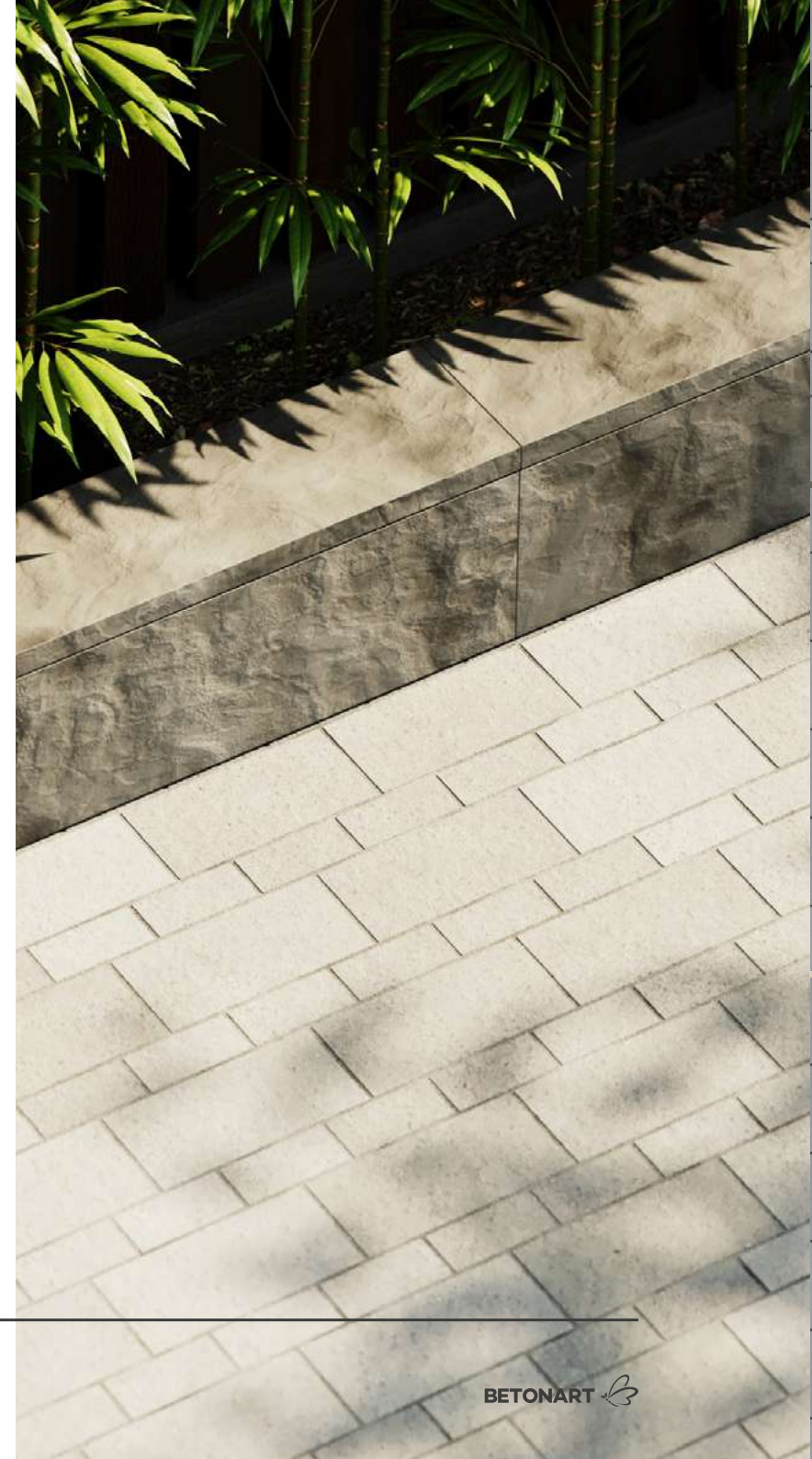
A combinação precisa entre técnica e impacto visual. Composta por peças de mesmo formato, dispostas de forma cruzada e complementar, Trama cria um **efeito de entrelaçamento** que destaca o pavimento tanto pelo desenho quanto pela resistência.

Mesmo utilizando um único modelo, a paginação proporciona **um padrão dinâmico, geométrico e com forte identidade.**

O encaixe entre as peças **aumenta a resistência ao deslocamento**, garantindo mais estabilidade e durabilidade mesmo em zonas de tráfego intenso.

Trama é ordem com personalidade.

Design: naE

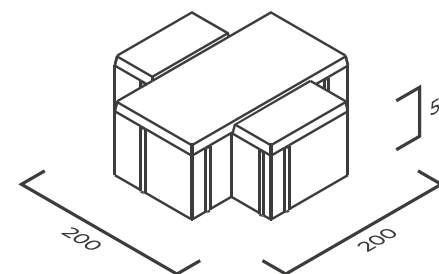


TRAMA

Alta estabilidade, padrão marcante e aplicação urbana.

Informações técnicas:

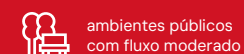
	B01
Altura:	50 mm
Dimensões:	200×200 mm
Peças/m²:	33
Permeabilidade:	0%
Acabamento:	Liso (igual aos pisos atuais)
Indicação de uso:	Passeios e veículos leves



Cores disponíveis:



Ideal para:



TRAMA

O entrelaçamento das peças reduz deslocamentos e reforça a durabilidade da superfície.

Pavimento com padrão cruzado, que combina coerência visual e estabilidade estrutural.



TRAÇO

Inspirado no formato clássico 20×20 cm, o piso Traço se destaca pela subtração geométrica no centro das peças. **Esse detalhe simples e preciso abre um leque de aplicações tanto estéticas quanto funcionais.**

O recorte aberto pode ser preenchido com grama, brita ou outro material permeável, integrando-se naturalmente ao entorno.

Além disso, sua compatibilidade com pisos convencionais no mesmo formato **permite composições com alto grau de personalização**; os arranjos vão do minimalismo geométrico à paginação mais orgânica.

Com Traço, temos liberdade projetual e racionalidade construtiva. **Uma solução versátil para quem valoriza identidade, leveza e intenção.**

Design: naE



TRAÇO

Compatível com peças
20×20, possibilita
composições autorais
com identidade.

Recorte geométrico
central permite variações
entre preenchimento e
permeabilidade.

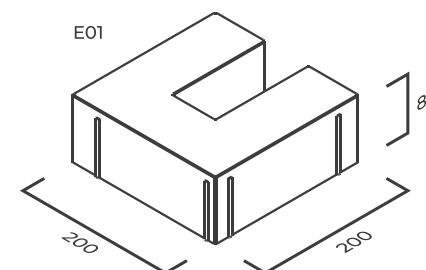


TRAÇO

Geometria sutil,
possibilidades amplas.

Informações técnicas:

	E01
Altura:	80 mm
Dimensões:	200×200 mm
Peças/m²:	25
Permeabilidade:	17,5%
Acabamento:	Liso (igual aos pisos atuais)
Indicação de uso:	Passeios, projetos de drenagem leve e áreas com integração paisagística



Cores disponíveis:



Ideal para:



jardins e áreas
permeáveis



calçadas com
drenagem leve



espaços com
vegetação
integrada



ambientes
residenciais com
proposta autoral

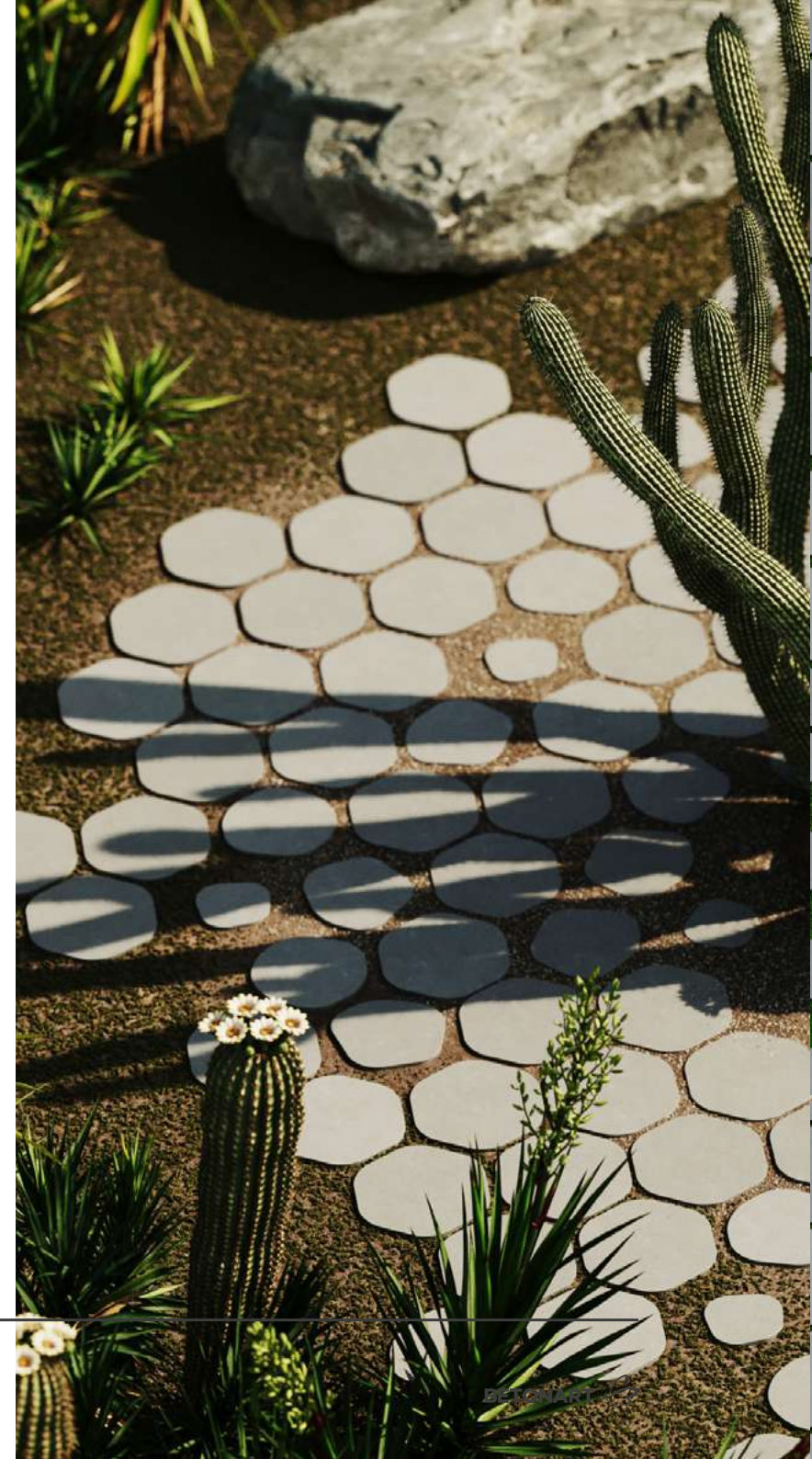
PÓROS

A linha Póros parte da geometria do hexágono para criar **um sistema de cinco peças diferentes**, com desenhos orgânicos, curvas suaves e aberturas planejadas. Peças únicas que, quando combinadas, formam pavimentos irrepetíveis, **como uma impressão digital no solo**.

O sistema foi pensado para oferecer liberdade total de montagem: as peças podem ser rotacionadas, invertidas e reorganizadas em infinitas variações. O resultado são composições que equilibram cheios e vazios com leveza e ritmo.

O desenho dos vazios não param na estética: **favorecem também a permeabilidade, o respiro do solo e a integração com o ambiente**. Pode ser preenchido com grama, brita ou vegetação rasteira, criando superfícies vivas e sensíveis.

Design: naE



PÓROS

Matéria que respira
e se adapta.

Informações técnicas:

	E01 a E05
Altura:	80 mm
Dimensão aproximada:	300x260 mm
Peças/m²:	~14
Acabamento:	Liso (igual aos pisos atuais)
Indicação de uso:	Jardins, caminhos drenantes, áreas externas de convivência e projetos de integração paisagística

Cores disponíveis:



Ideal para:



jardins
drenantes



espaços com
grama ou brita
aparente



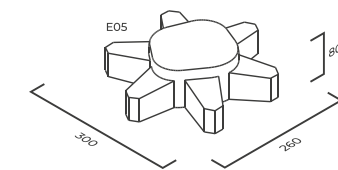
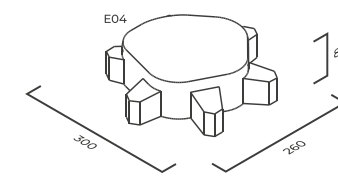
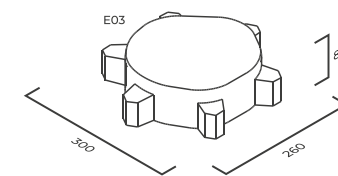
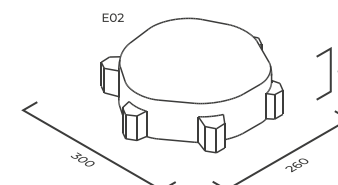
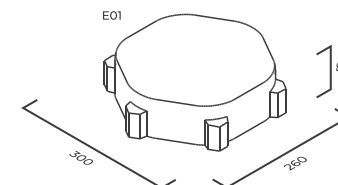
áreas de
convivência
externas



projetos
paisagísticos

Permeabilidades variadas:

Códigos	Permeabilidade:
E01	~10%
E02	~12%
E03	~23%
E04	~25%
E05	~36%



PÓROS

Combinado com
vegetação ou brita,
integra o pavimento ao
paisagismo com leveza.

Sistema com peças
hexagonais e vazios
orgânicos que permitem
a drenagem.





COMPROMISSO AO CRIAR O FUTURO

Sustentabilidade se constrói com escolhas inteligentes.

Todos os pisos da Coleção Ímago podem ser fabricados com características de permeabilidade, permitindo composições que favorecem a drenagem, a integração com áreas verdes e o equilíbrio térmico dos ambientes.

Além disso, os processos produtivos da Betonart priorizam a durabilidade, o uso consciente de recursos e o impacto positivo nos espaços em que esses materiais são aplicados.

Design e responsabilidade caminham juntos. Sempre.



Produção com energia solar.



Irrigação do showroom com sistema de cisterna.



BETONART  | naE®

O CONCRETO EM SUA FORMA MAIS — EVOLUÍDA

Betonart RS – Showroom e Fábrica

Endereço

R. Áustria, 85, São Vendelino – RS
95795-000, Brasil

Telefone / WhatsApp

(51) 3639.1414


Site


betonart.com.br

E-mail

atendimento@betonart.com.br

Redes sociais

 @betonart_concretos

 betonartconcretos

Betonart SC – Showroom e Fábrica

Endereço

Rua Frederico Jensen, 370
Blumenau – SC, Brasil

Telefone / WhatsApp

(47) 99139.0163

Site


betonartsc.com.br

E-mail

vendassc@betonart.com.br

Redes sociais

 @betonart_sc

 betonartsc



VAMOS
CONVERSAR?

Se você também acredita no poder
da forma e da função na vida das
pessoas, **fale com a gente.**